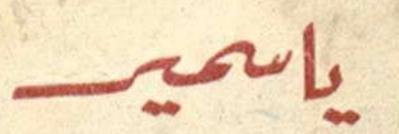


طرانف مراوای





با ((سمر)) دمك شربات بنحسك صسيان وبنات محلتك حلوة ولطيفية شخصياتها تملى ظريفة بنشترى معلتنا العدد وبنقعهد نقراها بجهد ابراهيم حبيب الاحمدية بطنطا

الطفل: بابا ٠٠٠ لازم تغير نمزة البيت بتاعنا وتعملها ٦

الاب: ليه ؟

الطفل: علشان النهارده واحد جاب قفص فراخ وسأل عن البيت نمرة ٦

عبد الحليم حجازي



الطفل: أنا حسلمت أنك اعطیتنی ریال باحدی الجد: دلوقت تصرفه كليه أنا عارفك . أنت ولد مسرف منير چرچو ر - الحسكه

خرج أب مع ابنه للتنزه في الحقول ، وبعد أن سارا بعض 'الوقت شاهدا فلاحا يعمل في حقله وقد خلع حـذاءه تحت

أبى قال الابن لابيه: مارابك بافيان نخفي حذاء الفلاجعنه لنرى ماذا يفعل عندما يعود فلا يحده .

فرد الاب: وما رأيك أنت في أن نضع ريالا في الحيذاء ونرى ماذا يفعل الفلاح عندما يراه .

قال الابن: فكرة جميلة .

, ووضعا الريال ، وبعد قليل جاء الفلاح فوجد الريال وبدت على وجهه فرحة وابتسامة ورفع بديه الى السماء قائلا: ا « شكرا لك ياالهي لقد كنت أناواطفالي في اشد الحاجة الى هذا

قال الاب لابنه: ارايت جمال فعل الخير!

محمد كمال الدين ابو حمص

_ ازی صحتك - يمب _ طيب أبع_د عنى أحسن تفرقع في وشي ٠٠ حسام الدين عوض



تصديعن دارالهلال سركة مساهمة مصرية العنوات ١١ شارع محدعزالعرب تاليفوت ١١٠٠٠ رئست تاديةنسات مرة مخر ستسلة الست

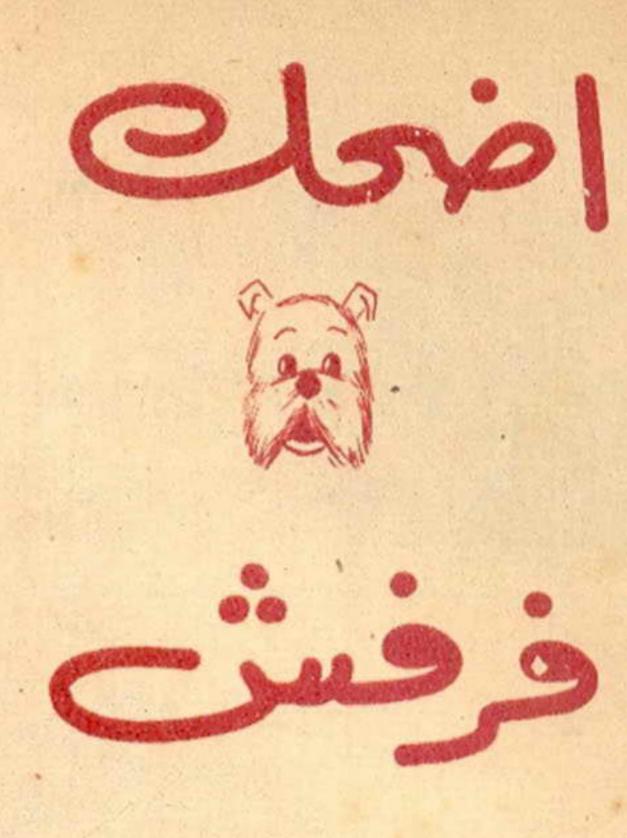


كتبت المدرسية رقم ١٩٩٩ وطلبت من التلميذة ان تقراه فعجزت

فقالت الدرسة: مين يعرف نقرا العدد ده ؟

قال التلميذ: عيارف يس مش علرف ابتدى م اليمين ولا م الشمال عبد الرحمن





























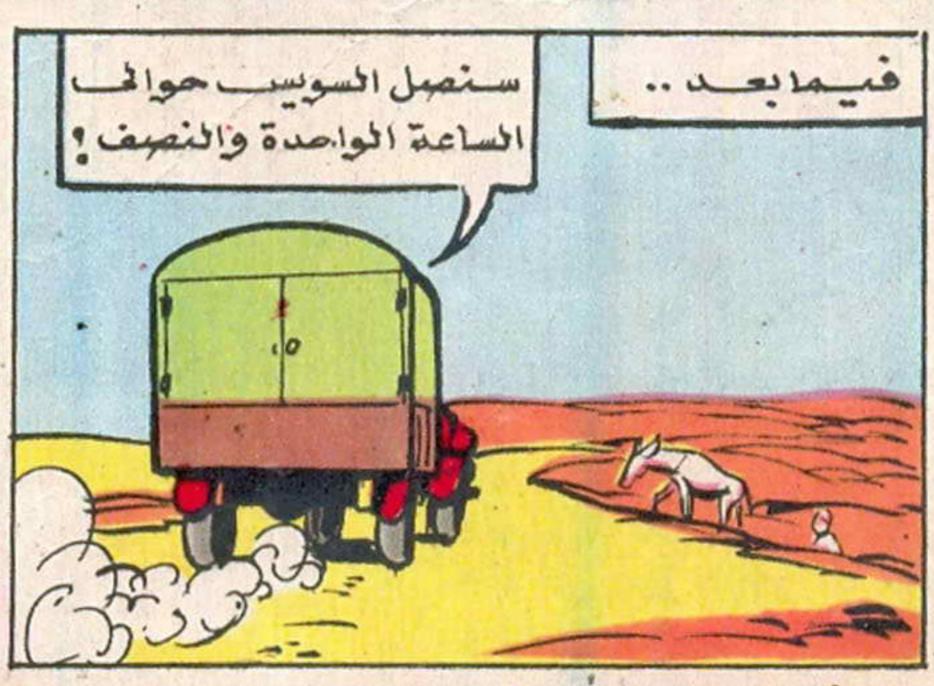














جلس عم « عماد » الصياد وزوجته يتسامران ويتحدثان قبل أن ينساما • وكان كل منهما يحكى أمنيته في هسده الحياة ، وعندئذ خطرت تعسم « عماد » فكرة غريبة ، فسأل زوحته:

_ تصوری لو أنا اصطدت سمكة ، وسألتك السمكة ايه اللي انت عاوزاه ، كنت تطلبي ایه منها ؟

ـ ياه : وهو ده معقول ! يعنى : افرضى مثلا! - كنت اطلب حاجات مالهاش أول ولا آخر ٠ انما قبول لي ، انت كنت تطلب منها ايه ؟

_ الصحة ، وربنا يخلي لنا أولادنا! بس كده!

و نامت الزوجة ، وهي ماز الت تحلم بالسمكة التي تحقق الاماني وفي الصباح الباكر ، خرج « عماد » ليصطاد كعادته ورمى بالشبكة في الماء ، ولم يستطع أن يجذبها الا بصعوبة بالغة وبعد قليل ظهرت له سمكة واحدة كبيرة ، وقالت له : السمكة: ارجوك ياعم « عماد » تسبيبني في حالي ، انا مااعرفش اعیش من غیر میه! ٠٠

عماد: الله ، انت سمكة ، لكن أزأى بتتكلمي ؟

السمكة: ده سر ، مااقدرش اقول لك عليه لكن أرجوك تسييني اعيش مع السامك ، وانا مستعدة أحقىق لك كل

امانيك .

عماد: صحيح ؟ مش معقول مش معقول!

السمكة: طيب اطلب أي شيء ، كده ، وانت تشوف! عماد: ایه در ایك لو تستنی لبكره ، وأنا أرد عليك !

السمكة: مافيش مانع! لا تيجي بكره ، نادي وقول : « يا سمك يامسحور ، ياللى في المية مستور ، اظهر وبان ، عليك الإمان · »

وجرى « عماد » الى كوخه وحكى لزوجته كل ماحدث بينه وبين السمكة المسحورة، وسألها عما تطلبه من السمكة لتحققه لها ، فقالت الزوجة :

الزوجة: أنا عاوزة بيتأكبر من الكوخ ده ، وفيه سراير لنا ، ولاولادنا ، وكراسي . وترابيزة سفرة .

وفي صباح اليوم التالي ، ذهب « عماد » مبكرا الى البحر ووقف على الشــاطيء ، وهو يشمعر برهبة كبيرة • ثم قال : « ياسمك يامسحور ، ياللي في الميه مستور ، اظهر وبان ، علىك الإمان · »

وبعد لحظات ، كانت السمكة المستحورة ، تسبيح على سطح الماء امام عيني « عماد » الصياد فقال لها:

عماد: صباح الخير: اقدر اقول لك طلب ؟

عماد : عاوزین بیت بسیط فیه سرایر ، و کراسی ، و ترابیزة

السمكة: ارجسم بيتك وانت تلاقى امنيتك تحققت واسرع « عماد » بالعودة الى بيته ، وهو لا يصدق ما سمعه من السمكة ، ولكنه رأى بيتا جميلا ، بدلا من كوخه الصغير و دفع « عماد » الباب في لهفة ، ودخل جميع الغرف ، كان لا يصدق عينيه ، أما زوجتــه فكانت أشد منه ذهولا .

وقضت الاسرة بضعه ايام لا حديث لها غير السيمكة المسحورة ، والامنيه التي حققتها السمكة ، وفي ذات ليلة ، قالت الزوجة :

الزوجة : ايه رأيك يا «عماد» لو تروح الصبح للسمكة ، وتطلب منها بيت كبير ، « فیلا » یعنی

عماد: وهو البيت ده ماله ؟ وحش ؟!

الزوجه : مش وحش ،لكن اذا كان ممكن نعيش في بيت أحسن منه ، يبقى ايه المانع ؟ لازم تروح بكره .

وفي صباح اليوم التالي ، ذهب « عماد » الى البحرونادى قائلا:

« ياسمك يا مسحور ،ياللي في الميه مستور ، اظهر وبان عليك الامان ٠٠ »

السمكة: بكل سرور .

وفي لمسم اليصر ، كانت السمكة تسبح على سطح الماء وسألته

السمكة: ماذا، تريد يا « a sloe »

عماد: زوجتی تطلب أن نعیش فی « فیلا » ، بدلا من هذا البيت

السمكة: عد الى بيتك ، وستجد بدلا منه « فيسلا » ، كاملة من كل شيء

ورجع « عماد » الى بيته ، وعلى ناصية الطريق ، وقف مذهولا كيف تم نقسل هذه « الفيلا » الرائعة بهذه السرعة الفائقة ؟ انه عمل خارق للعادة انها اشبه بالقصر منها «بالفيلا» وسيار « عمياد » في طريقه ، حتى وصل الى باب « الفيلا »

ودفع « عماد » الباب ، ودخل الحديقة بخطوات مترددة ولكنه رأى زوجته ، وأولاده في الحديقة ، فاطمأن

ومرت الايسام ، والاسرة سعيدة بمنزلها الجديد ، ٠٠ ولكن الزوجة ، كانت في كل يوم ، تجد لها طلبا جديدا ، تريد أن تحققه • فتظل ترجو زوجها حتى تقنعه بأن يذهب الى السمكة ويطلب منها تحقيقه وفی ازات یسوم ، طلبت أن تعيش في قصر لا تقل عدد غرفة عن ٢٠٠ غرفة ولا تقل مساحة حديقته عن ٥٠٠ فدان فسألها زوجها:

عماد: لكن نعمل ايه بد ٢٠٠٠ غرفة مش كفاية علينا ١٠ غرف؟

الزوجة: لامش كفاية عماد : طيب أقدر أعسرف حنعمل ایه بالغرف دی کلها ؟ الزوجة : ده مش شغلك ،

ده شغلی أنا!

عماد: لكن أنا أللي باروح ومكسوف من السمكة!

الزوجة: مكسوف من ايه ؟ مش انت اللي أنقذت لها حياتها ؟ عماد: كفايه طلبات بقى ؟



الزوجية : أنا قلت مش كفايه! لازم أعيش في قصر! عماد: ولما كنا عايشين في كوخ ، كنا عاملين آيه ؟

الزوجة: الكلام ده منس وقته ، دلوقت لازم نروح للسمكة •

عماد: بشرط! ده آخـر طلب اطلبه منها!

الزوجة: اتفقنا

وعند شاطىء البحر ، وقف « عماد » يقول :

« یا سمك یا مستور ، يا للي في الميه مستور ، اظهر وبان ، عليك الامان · »

وفى نفس اللحظة ، ظهرت السمكة المسحورة تسبح فوق سطح الماء ، ولاحظت أن «عماد» مرتبك في هذه المرة ، فسألته:

السمكة: مالك يا « عماد » عماد: والله أنا مكسوف منك ، الحقيقة ان زوجتي عاوزه تعیش فی قصر مکون من ۲۰۰ غرفة وحواليه جنينـــه ٥٠٠ فدان ٠٠

السمكة: ليه ، والفيلا مش عجباها ؟

عماد: لا ، ياستى مش عجباها!

السمكة: يا سلام، مش عجباها ازای ؟

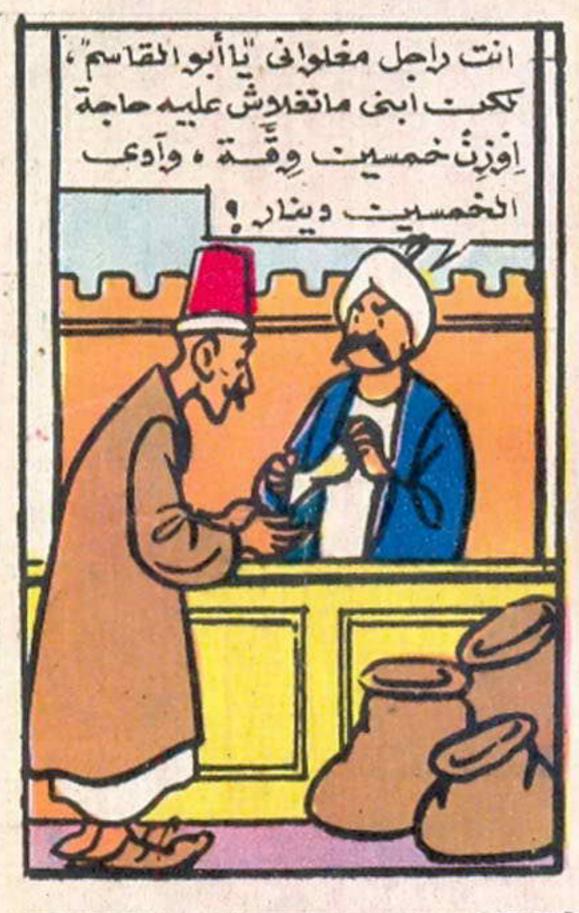
عماد: بتقول ١٠ غـرف مش كفاية •

السمكة: ما تزعسلس يا « عماد » ، وارجع لزوجتك ، وقل لها ، السمكة المسحورة بتقول لك:

- أنا ها أعمل لك المكان اللي يناسبك أكثر من أي مكان

وشكر « عماد » السمكة ، وعاد ألى بيته ، ومن بعيد ، من بعيد جدا ، استطاع أن يلمح الكوخ القديم قائما بدلا من القصر ، ولمح زوجت تقف منكسة الرأس عند بات الكوخ ٠٠٠



































عندما تذهب الى شاطىء البحر فان اكثر مايستلفت نظرك على الشماطىء هى القواقع على الشماطىء هى القواقع والاصداف البحرية التي تختلف في اللون والشكل والحجم .

ومهما كان الاخسرف الواضح بين القواقع في المظهر فانها تتشابه في خاصتين اساسيتين:

اولا: ان كل صدفة اوقوقعة مكونة من مادة جيرية .

ثانيا: ان كل صدفة اوقوقعة عبارة عن مأوى لسمكة . وتختلف القواقع في الحجم حسب اختلاف حجم الاسماك التي صنعتها .

القواقع من الجير ولكن كيف تتكون القواقع ؟ قسد تعجب اذا علمت ان الاسمهاك تصنع قواقعها من الجير

المذاب في ماء البحر وتستفرق هذه العملية فترة طويلة . جرب بنفسك

وفى استطاعتاك أن تصنع قوقعة وأنت فى البيت .

الاشياء المطلوبة:

ا ـ كمية من ماء الجير الصافى اى الذى لالون له (مثل ماء الشرب)

٢ ـ كوب من الـزجاج ٣-انبوبة مفتوحه .

والمطلوب منك أن تنفخ في الانبوبة بعد وضعها في السكوب الممتلىء بالماء الجيرى . ستلاحظ أولا أن الماء قد تحول الى سائل أبيض يشبه لونه لون اللبن . واذا ظللت تنفخ فترة طبويلة واذا ظللت تنفخ فترة طبويلة لاحظت سكون كرات صبغيرة





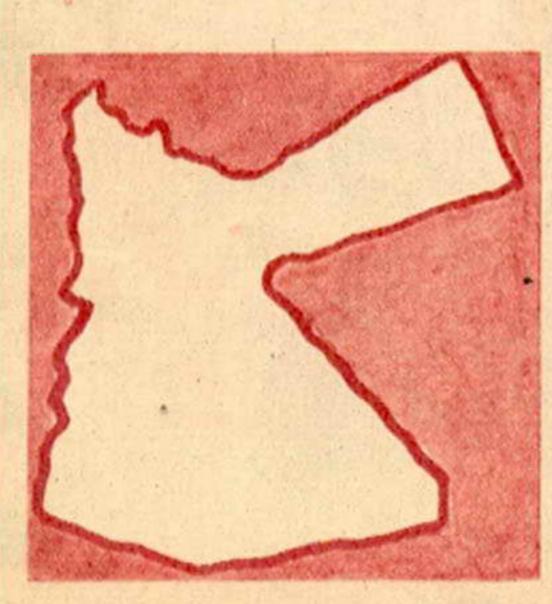
اعرف في المالي المالية

نقدم لكماليوم بلدا عربيا بداحياته امارة صغيرة ثم اصبح مملكة • تعرض للمؤامسرات الاستعمارية وما يزال يسكافح للخلاص منها • • قطع علاقاته

للخلاص منها ۰۰ قطع عالاقاته معنا منذ ۱۶ یولیو ۱۹۵۸ ثم عادت العلاقات الی طبیعتها مرة آخری ۰

المساحة: ٥٠٠ر٣٣ ميلا

مربعا السكان: مليون ونصف و تحدها السعودية من الشرق والجنوب، والاقليم الشمالى من الجمهورية العربية المتحدة شمالا، وفلسطين المحتلة غربا الحل على صفحة ٣١



تترسب على جلار الكوب وقاعه .

اسكب الماء من الكوب وابعد الكرات البيضاء فقط واتركها فترة حتى تجف . والآن ماذا ترى ؟

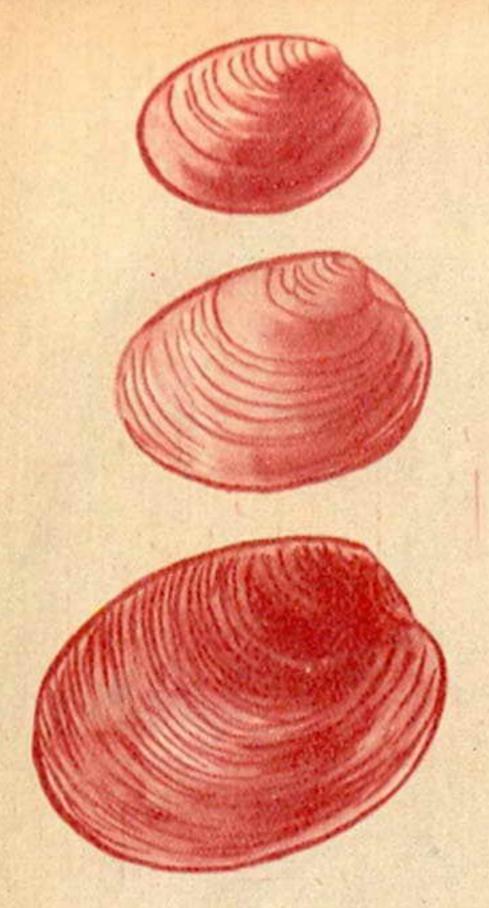
ان الذي حدث ليس سحرا، ان هواء الزفير الذي خرج من فمك فيه كمية كبيرة من ثاني اوكسيد الكربون والمعروف علمياان ثاني اوكسيد الكربون واسمه العلمي يتحد مع الجير (واسمه العلمي الكالسيوم) مسكونا كربونات التي الكالسيوم وهي الكرات التي رايتها في قاع الكوب ولها لون وشكل ملح الطعام.

ولكن ما علاقة هذه العملية بتكوين القواقع ؟

اناسماك البحر تتنفس مثلك وتطلق في زفيرها ثانى أوكسيد المحربون وماء البحر محمل بالكالسيوم وكلما تنفست الاسماك تمت عملية اتحاد ثانى أوكسيد المربون بالكاالسيوم مكونة كربونات الكالسيوم وهي مادة القواقع والاصداف.

اهمية الكالسيوم (الحير)

والكالسيوم (الجير) مادة هامة جهدا في تكوين جميع الكائنات الحية فهو الذي يكون العظام والاسنان ولهسذا فان الانسان في طفولته في حاجة الي كمية كبيرة من اللبن لاحتوائه على الكالسيوم بنسبة كبيرة . ولعلك تسأل «كيف يحصل ولعلك تسأل «كيف يحصل الحيوان اللبون (اي الذي يمهدنا باللبن) على الكالسيوم ؟



ان النبات الذي يأكله الحيوان *
بمص الكالسيوم من باطن الارض وبذلك ينتقل الكالسيوم من
الارض الى النبات الى الحيوان
ثم الى الانسان .

ويصل الكالسيوم الى البحار عن طريق الانهار فالانهار تذيب الكالسيوم من الارض وتحمله مع مياهها . ولماكانت كل الانهار تصد تصب في البحار فالانهار تمد مياه البحار بكميات وفيرة من الكالسيوم .

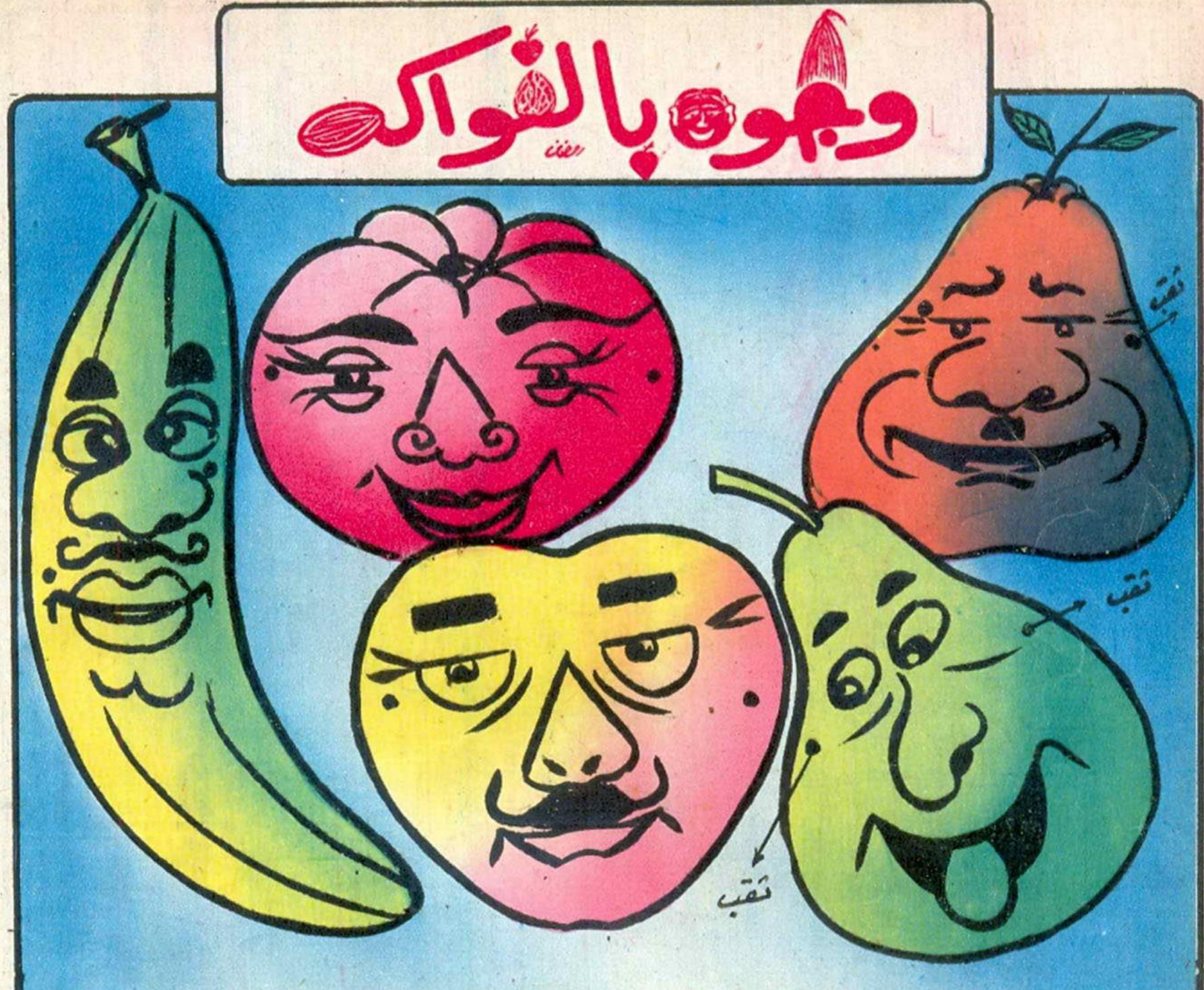


سلسلت اغتب نفسك

کان « حسن » بحب الموسیقی ولکنه کان فقیرا مات ابوه و هو (کبیر - صغیر - قوی) ولذلك لم یستطع شراء (بیانو -آلة هوسیقیة رادیو) و خرج ذات یوم الی الحقول لیتنزه ، فسمع عن بعد انفاما عذبة واقترب من مصدر الصوت فساهد (هوسیقارا - رجلا - راعیا) یعز ف علی النای فطلب منهان یعلمه کیف (بصنع یفنی - یشتری،) نایا مثله ، وعلمه الراعی ذلك ، فعاد «حسن» ال بیته هسه درا واخد المهه

فى هذا الاختبار نقدم لك قصة قصيرة تستطيع أن تقرأها وتفهمها بسهولة اذا شطبت منها بعض الكلمات الزائدة ١٠٠ ستجد فى كل جملة كلمات وضعناها بين قوسين ، عليك أن تشطب الكلمات الزائدة وتترك الكلمة الصحيحة التى يستقيم معها المعنى ١٠٠

اذا حصلت على ٥ اجابات صحيحه فأنت ممتاز ، واذا حصلت على ٤ فأنت جيد ، واذا حصلت على ٤ فأنت جيد ، واذا حصلت على ٣ فأنت متوسط ٠٠٠



هل رأيت في حياتك ، وجه انسان في شهكل برتقالة ؟ طبعا لا ! ولكن تستطيع أنت أن تجعل وجهك يتشكل تبعا لشكل فواكه الموسم ، فمرة تجعله أصبع موذ ، ومرة تفاحة ، ولا مانع أن تجعله بشكل وبلون الطماطم

المواد المطلوبة:

١ - ورق كرتون خفيف

٣ - الوان ماء

٣ _ فتلة خيط

الطريقة:

ا ـ انظر الى الاشكال المضحكة آلتى أمامك ، ستجد أن بعضها عبارة عن اصبع موز ، وكمثرى وبرتقالة ، وطماطم ٠٠٠

ا حاول أن ترسم مثل هذه الاشكال على ورق الكرتون ، بحيث يتناسب الرسم مع حجم وجهك ...

الا تنس أن تعمل فتحات للعينين وفتحة للفم ، كما ترى في الرسم .

گون هذه الاشكال التي رسستها بالالوان

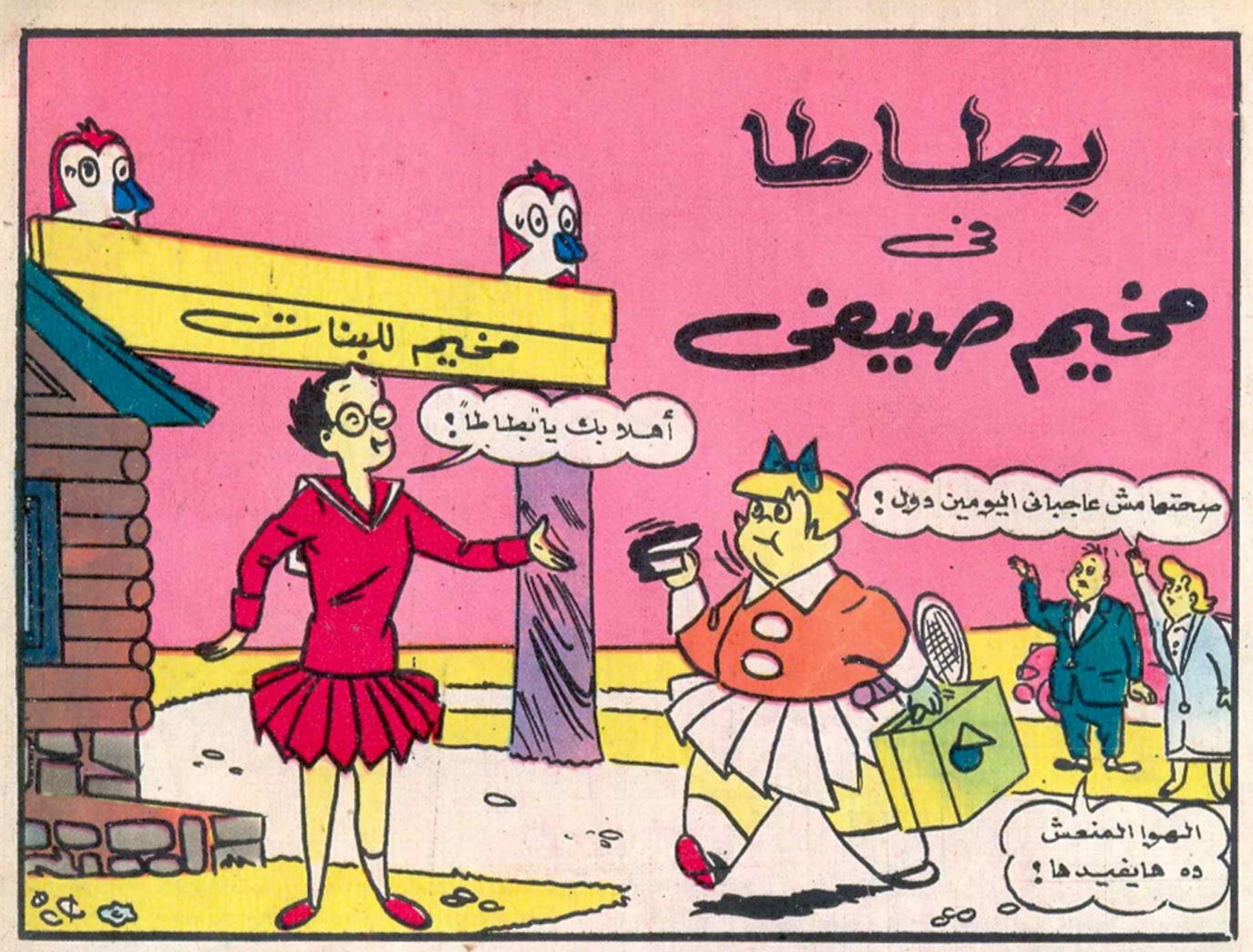
المناسبة ، فمثلا الطماطم باللون آلاحمر ، والبرتقالة ، باللون البرتقالي .

انتظر حتى تجف الالوان ، ثم آثقب بالابرة ثقبین صغیرین فی طرفی الرسم لینفذ منهما الخیط .

والآن تستطيع أن تضع أحد هذه الوجوء على وجهك ، وأنظر في المرآة ، شيء مضحك . • • اليس كذلك ؟

ملحوظة :

تستطيع أن تصنع الاشكال التي تعجبك اذا كنت تجيد الرسسم و لا تنس أن تضيف ورقة شجر ، وعنقا صغيرا ، لونهما بلون الحضر ، والصقهما على الفاكهة التي رسمتها حتى يصبح التنكر كاملا ،



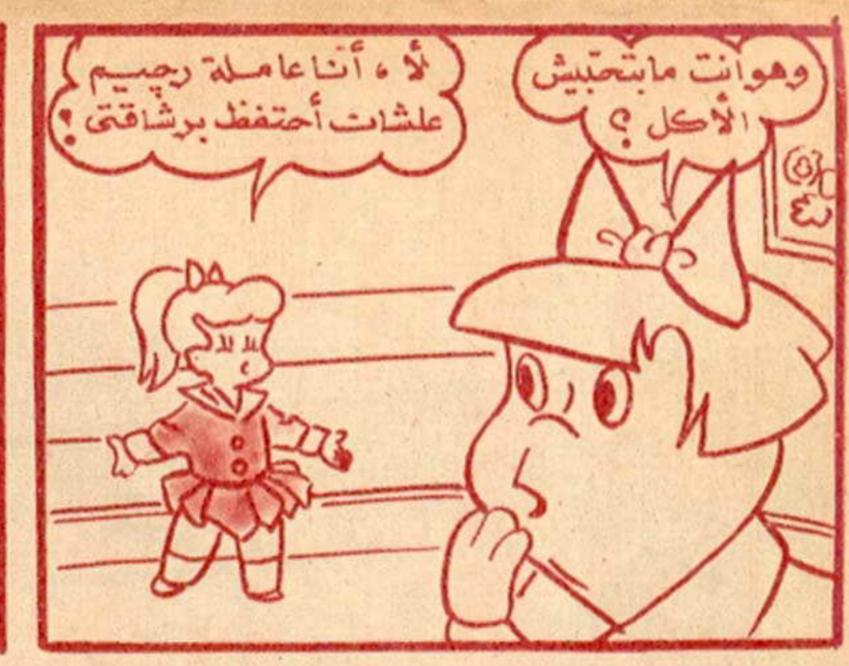








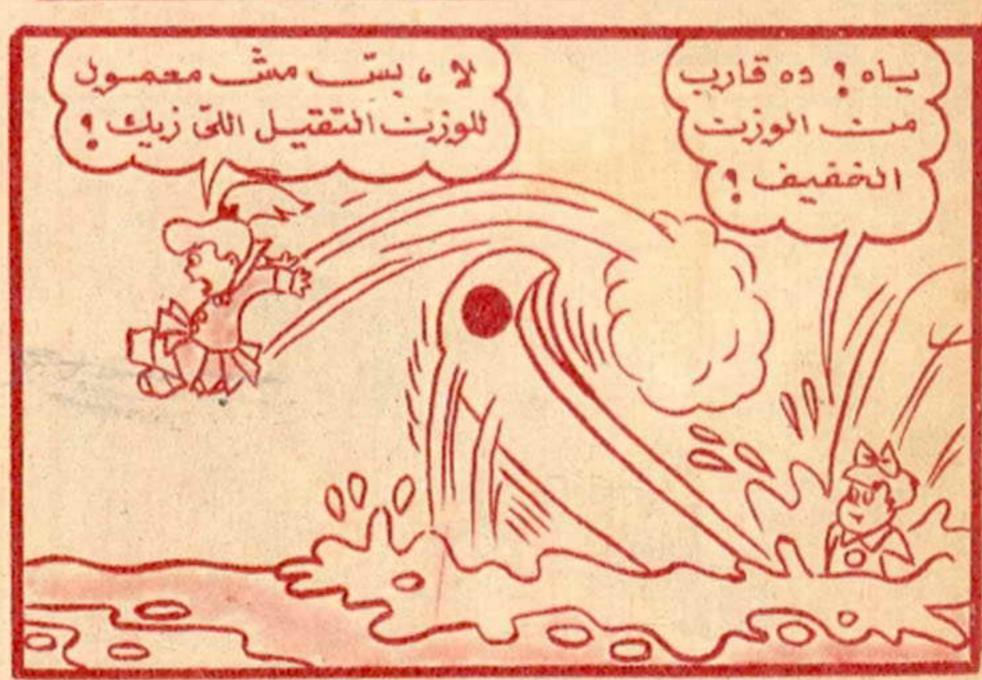




































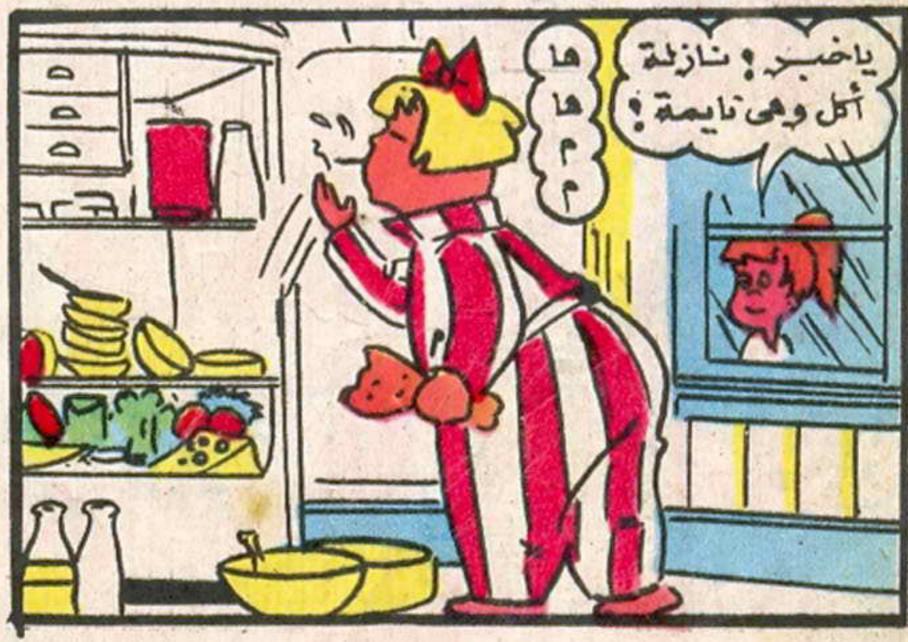
































الطريقة: ١ -

نظفى القواقع تنظيفا

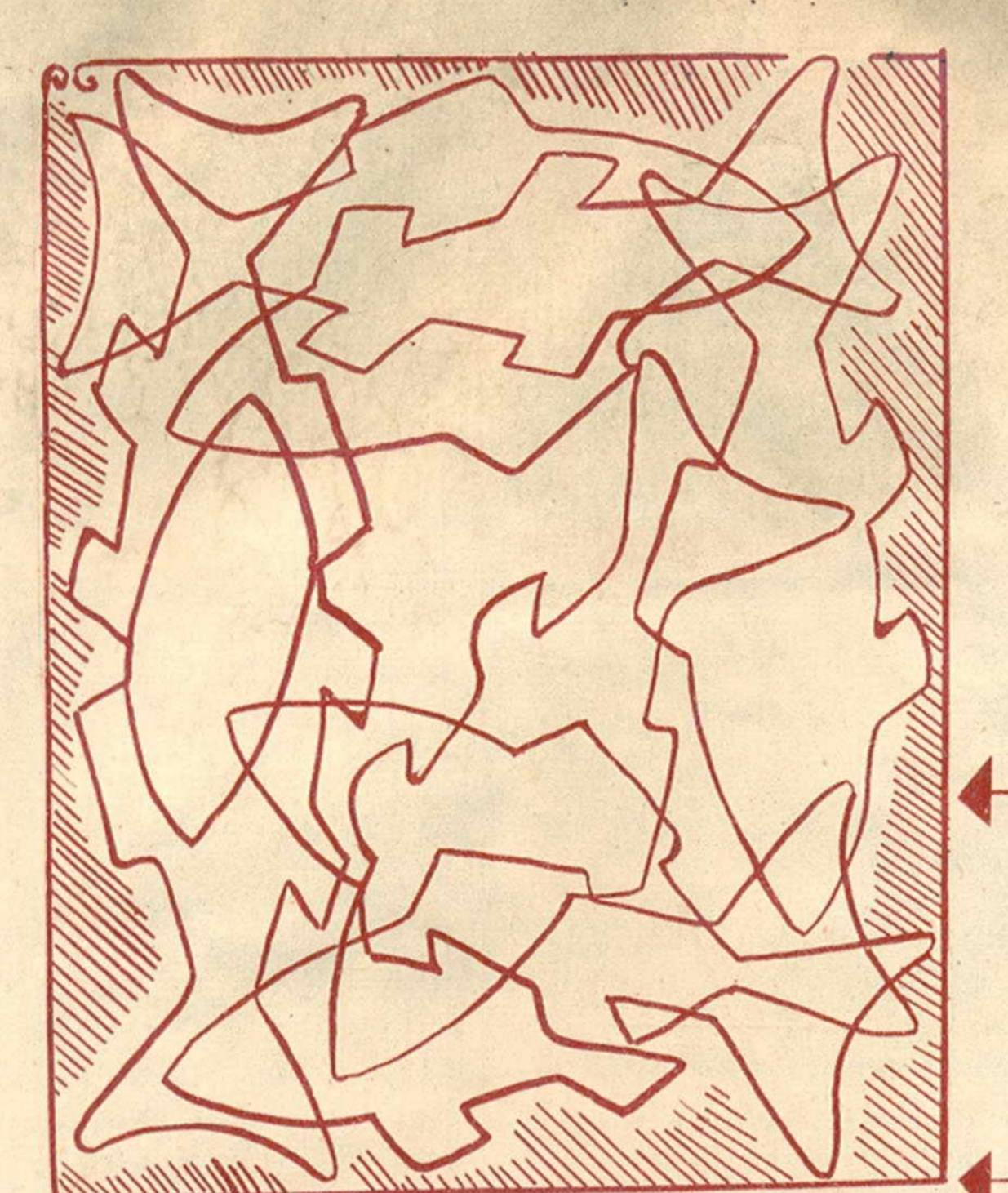
القوقعة ، ضعيها من ناحية الجزء المنتفع على قطعة لباد أو على قطعة قماش مثنية عدة ثنيات ، وأحدثي بالابرة ثقبين يبعد الواحد عن الآخر حوال نصف سيم في الجزء المكشوف من العجزء المكشوف من القوقعة .

٣ - بعد ذلك ، أدخلى القواقع فى خيط مع مراعاة ترتيبها حسب لونها وشكلها كأن تدخلى قوقعة كبيرة ذات لون خاص ثم قوقعة صغيرة لها لون آخر ، ثم أوقعة كبيرة وهكذا . قوقعة كبيرة وهكذا .

ويمكنك ان تصنعى
العقد بالطول الدى
تريدينه ،وتستطيعين
أن تقدمى لوالدتك
عقدا جميالا من
القواقع هدية لها
كما يمكنك أن تقدمى
لاخواتك أولصديقاتك
هدايا جميلة من عقود
القواقع .

عندما يسعدنا الحظ بزيارة شاطى، البحر في الصيف نلاحظ كثرة القواقع المختلفة الالوان والاشكال التي يلقى بها الموج على الشاطى، وتستطيعين ، يا صديقتى و استخدام هذه القواقع في صنع عقد جميل ، ورخيص في الوقت نفسه والطلوب منك أن تجمعي كمية من هذه القواقع ،



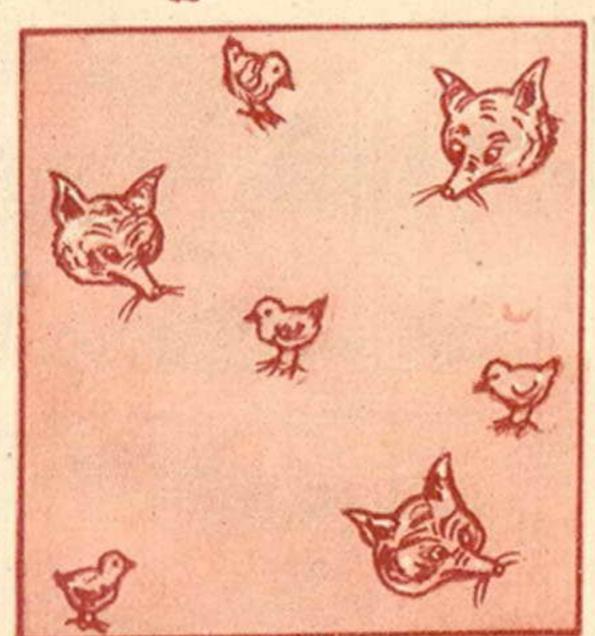




کے سمک

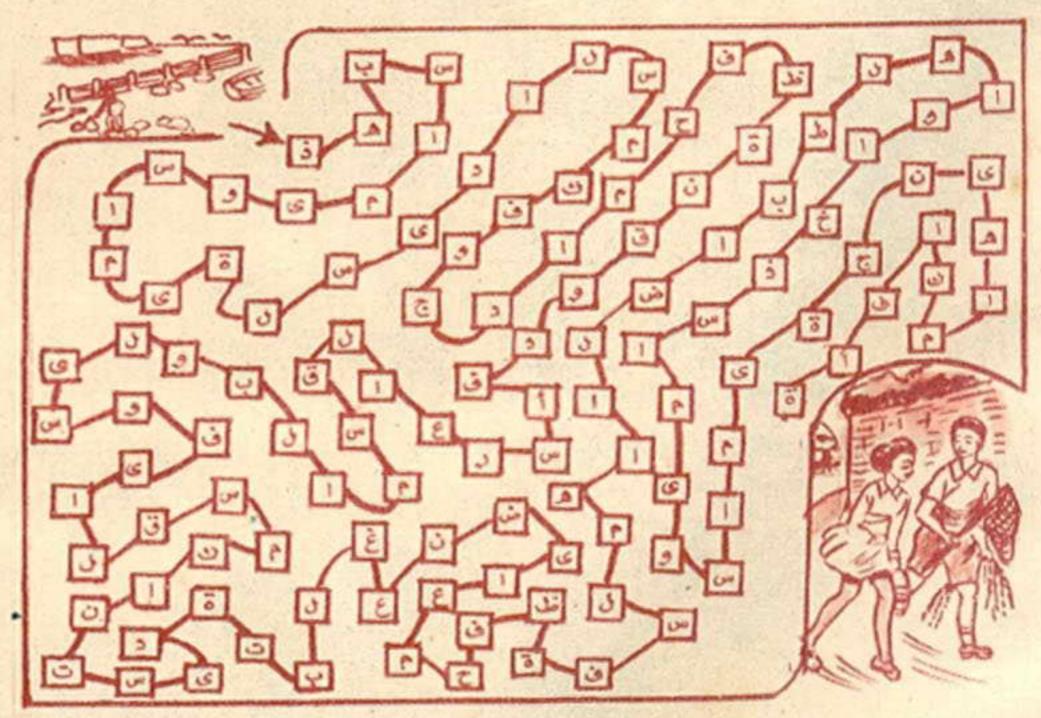
هذا الرسم الفريبلعدد من السمك المتقاطع ، فهل تستطيع با صديقى ، بنظرة واحدة أن تعرف عدد السمكات ؟

انقذالكتاكيت



مساكين هده الكتاكيت! ان ثلاثة ثعالب تهم بالتهامها. ولكنك، يا صديقى، تستطيع ان تنقذ هذه الكتاكيت بمد خطوط مستقيمة تفصل الكتاكيت عن الثعالب.

خاول ، وانظر الحل صفحة



هل ترید آن تعرف ماذا حدث « لسامی » و « سامیسة » علی الشماطی ؟ اذن أتجه مع السهم ، و کون من الحروف حسب ترتیبها کلمات ، ثم اجمع هذه الکلمات ، لتعرف منها ماذا حدث « لسامی » و « سامیة » علی الشاطی الحل صفحة ۳۱

尊





































"King features"



خرجت من مخبئي واسرعت رجاله بأن وبأخذني وراءه على لتحية جنود الامن الذين انقذونا من القراصنة ، وكان الجنود

للدكتور « ليفرسي » شخصيا

وامر الكابتن « دانص » احد

بقيادة الكابتن «دانص». وعلمت ان الكابتن « دانص » عندما علم بوصول سفينة غريبة وذهاب بحارتها الى حانتنا اسرعلنجدتنا وذهبت الى حسيث كانت والدتى مختبئة فوجدتها مغمى عليها فحملتها الى القربة ورششت عليها ماءا باردا حتى افاقت ، وعدنا الى الحائة حيث وجــدت الكابتن « دانص » ورجاله قد سبقونا الى هناك ، وكان القراصنة قد قلبوا وحطموا كل شيء في الحانة ، وظهر انهم كانوا يبحثون عن شيء ما ، وسائني الكابتن « دانص » : عم كانوا ببحثون ؟ فأجبته قائلا: ان الشيء الذي كانوا يبحثون عنه معى فی جیبی ، واحب ان اسلمه

« فلنت » ؟ فأحاب العمدة قائلا: كان قرصانا مشهورا، ويقال انه جمع ثروة كبيرة ، واخفاها في مكان لا يعرفه احد . فقسال الدكتور: لنفرض اننى املك في جيبى ما يرشدنا الى مكان الكنز ؟ فقال له العمدة: في هذه الحالة أنا مستعد لتوفير سفينة ندهب فيها أنا وأنت و « جيم » للبحث عن هذا الكنز ، ونقتسمه

ماذا تعسر ف عن الكابتن

فقال الدكتور: لأ مانع هيا بداخله كراسة صغيرة حافلة ومختومة . وفي لهفة شديدة فضضنا الختم وبسطنا الورقة امامنا فاذا بها خريطة لجزيرة

((هنا مكان الكنز)) . ووجدنا موضح عليها خطوط الطول وخطوط العسرض ، وكل

في ظهر الخريطة بعض معلومات لم افهمها أنا ، ولكن عنسلما قراها العمدة والدكتور ظهرت عليهما علامات السرود . وترسو على شاطئها . ووجدنا

وقال العمدة: غدا سأذهب الى «مدينة بريستول»، وسأبحث عن احسى سفينة، واحسى بحارة فی کل انجلترا ، وساتولی انا قيادة السفينة ، وتكون انت طبيبها ، وسيأتي معنا «جيم» ، وسنأخذ «ردروث»و «جويس» و «هنتر» وهم من رجالی

ووافقنا جميعا ، ولكن الدكتور نظر الى العمدة وقال له: انت یا سیدی العمدة کثیر الكلام ولكن هذه المسألة باللاات يجب ان تظل سرا بيننا ، فاذا عرف احد غيرنا هذه المعلومات فسوف يسبقنا الى مكان الكنز فوعده العمدة بالا يقول

هل يكتم العمدة السر ويفى يو عده ؟

النقية في العند القادم

من جیبی ، وناولته له ، وعلمنا ان الدكتور «ليفرسي» وتوقعت أن يخسرج الدكتور يتناول طعام الفذاء عند عمدة « ليفرسي » محتويات الكيس السلدة المستر « تريلوني » ، ليفحصها ، ولكنه وضع الكيس في جيبه والتفت الى الممدة فذهبنا الى هناك ، ووجدنا الاثنين قد فرغا من تنساول الطعام ، وجلسا يتسسامران وروی الے کابتن « دانص » كل ما حدث للعمدة ، ولما سمع الدكتور ما فعلته انا ووالدتى صاح قائلا: « برافو عليك » ثم سألنى:

اين هيذا الشيء الذي كان

فأخرجت الكيس الجلدي

القراصنة يبحثون عنه ؟ . .

نفتح الكيس ونرى ما فيه . واخرج الدكتـور الكيس من جيبه ، وفتحه ، فوجدنـا بالارقام ، ثم ورقة مطوية

AMERICA

التفاصيل التي تجعل في امكان

اية سفينة ان تصل اليها ،

في شمال الجسزيرة علامتي

صهليب باللون الاحمسر ، وفي

الجنوب علامة اخرى ، وبجوار

تلك العلامة كتبت هذه الجملة





















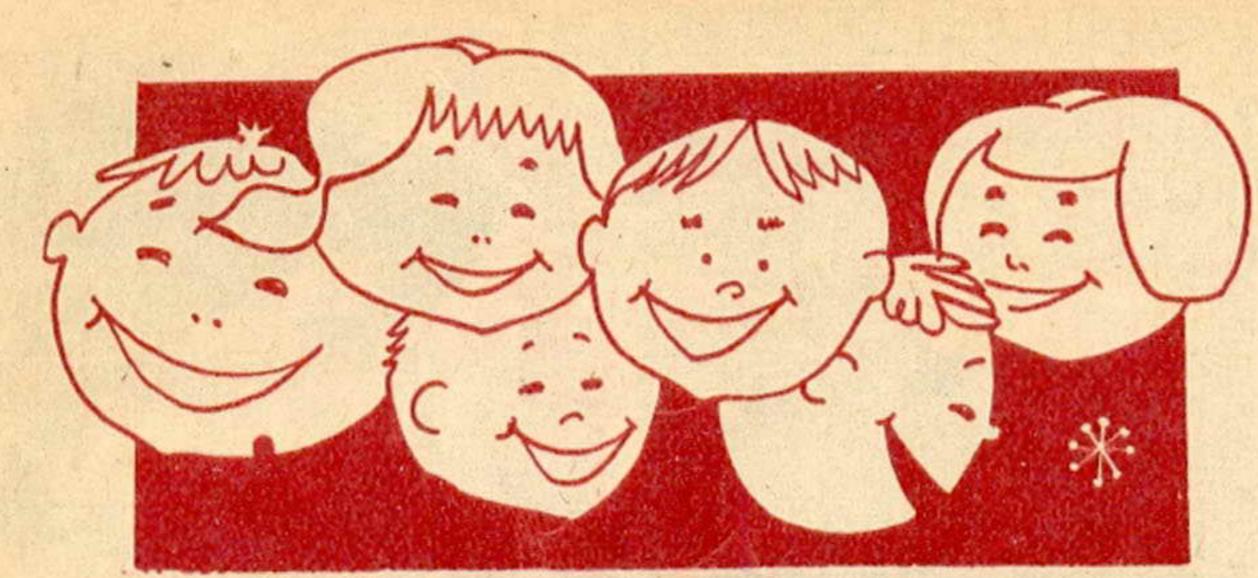












250 96

الاول: حاتعلن في الصحف عن ضياع حمارك

الثانى: وايه الفايدة مادام الحمار ما بيعرفش يقرأ!

المدرس: مسات مثنى في

الطالب: كان في مصر برلمان سابق برلم للشـــيوخ وبرلم

الزبون: طلبت منك شاى تجيب لي قهوة

الجرسون: أبدا يا أستاذ ۰۰ ده کاکاو

الزبون: أنا ما أقدرش آكل القرف ده ۱۰۰ انده المدير

الجرسون : ما فيش فايدة ٠٠ المدير راخر ما يقدرش



الزبون : الخروف اللي خدناه منك مات

البائع: غريبة ٠٠ دا عمره ما عمل كده

الاول: اسمك ايه ؟ الثاني: ياسلام يا أخى ٠٠ هو أنا عقلي دفتر

البخيل: عندك جبنه بيضه ؟

البائع: عندى المخيل: وعندك حسلاوة

طحينية ؟ البائع : عندى البخيل: طيب يا ابني ٠٠ ربنا يزيدك



البيه: قلت للضيوف ايه ؟ الخادم: قلت لهم انك مش

> البيه: وقالوا ايه ؟ الخادم: قالوا الحمد لله

صاحب البيت : أنا كل ما أقول لك هات الاجزة تقول لما أقبض ٠٠ هو أنت حساتقبض

الساكن: لما اتوظف

*** الخادم: أحيب لك العشا ؟ البيه: لا ن أناح أنسام ولما أجوع أبقى صحيني



كان رجل يسير ليسلا في سارع مهجور فتقسلم منه رجلان وقال له أحدهما: تسمح تسلفني تعريفه

_ أيوه ٠٠ لكن علشان ايه _ أصل أنا وزميلي عاوزين نعمل قرعه ونشوف مين ياخد ساعتك ومين ياخد محفظتك

ماستحالاحذية: تمسيحيابيه؟ الرجل: دى جزمة (كاوتش)! ماسح الاحدية: طيب (تنفخ)!

ركب رجل صعيدى القطار لاول مرة ، ودخــل ديــوان السيدات ، فقالت له سيدة جالسة في الديوان:

- تسمع تخرج من هنا! فنزل الصعيدي في آول محطة ، وتوجه ألى ناظر المحطة، ا وقال له:

- خد تذكرتك ، أحسسن السب صاحبة القطر طردتني

سأل رجل صاحب التاكسي الرجل: توصلني من هنا لطنطا بكام ؟

الساثق: بـ ۱۸۰ قرش یا أفندم .

الرجل: أنا بسالك عن الاجرة ، مش تمن العربية ؟

بطنةعلى البالخ



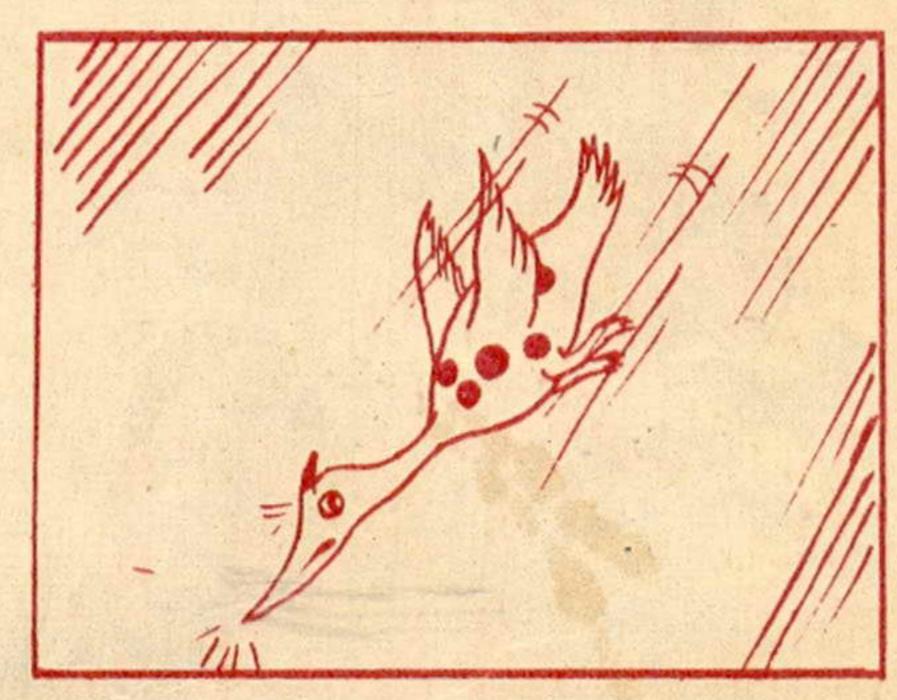
؟: وبيعي منركب وأن ا قاعده عليه في المعيّه



١: لمَّا أَنْفُخُ المفار واتفسِّحُ لوحدى شوبيَّه



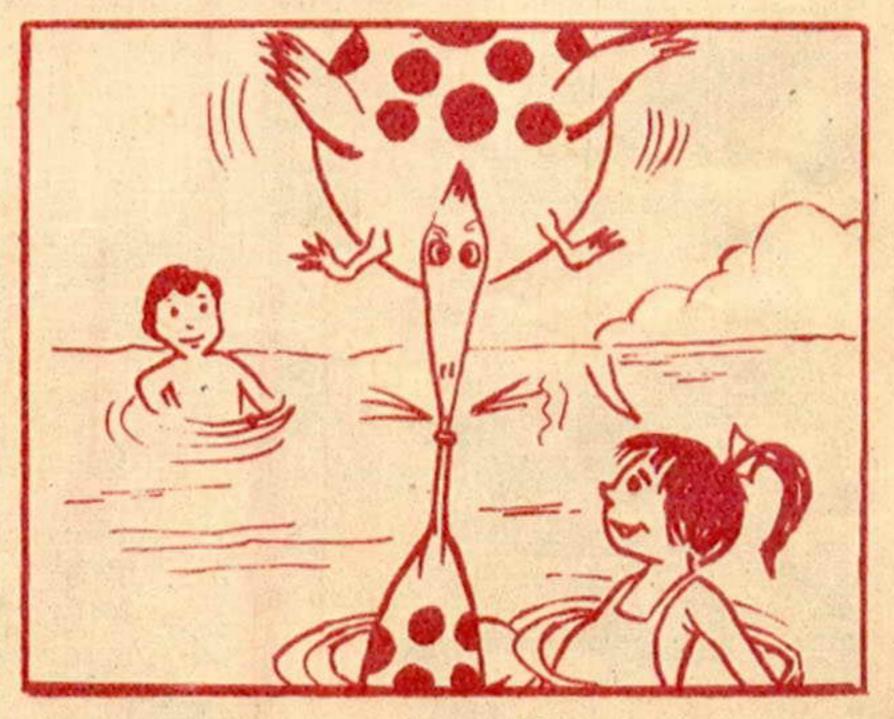
٤ : ياه .. دى الوزَّة مِتْشَطَّرة ع الفار شاعى وجابيه



٣ : خلاص گفیت الغدا - الفار دا آکله شهیه



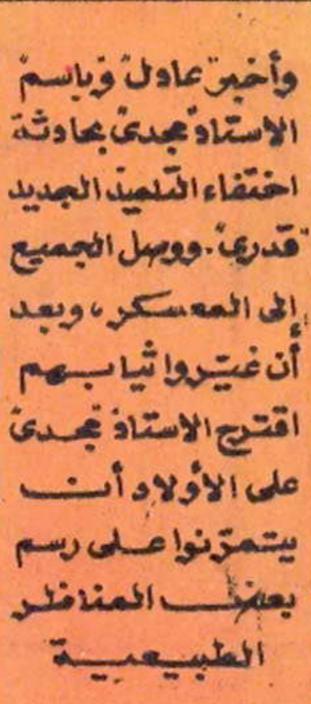
٩: مشالح تطير ..عال قوى .. الوزة أحسن ليَّه



٥: دى أكلتُ الفار والتنفخت شوبيّة شوبيّه

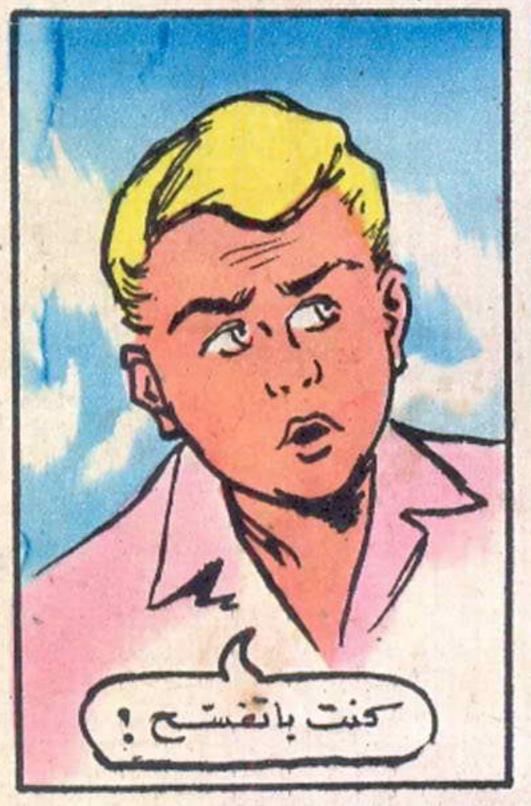


المنخص : سافر ((عادل)) و ((باسم)) مع زملائهما والاستاذ (مجدى)) الى معسكرهم الصيفى بجوار بركة قارون . وكان معهم زميل اسمه ((قرري الفريب التارفات ، وذات الوم خرج ((عادل)) و الم باسم) مع الاستاد ((مجدى)) في قارب الشيخ ((حداد)) للنزهة وفجاة فرق القارب فاحضر الاستاذ ((مجدى)) قاربة آخر بينها بقى (اعادل)او (اباسم) في انتظاره



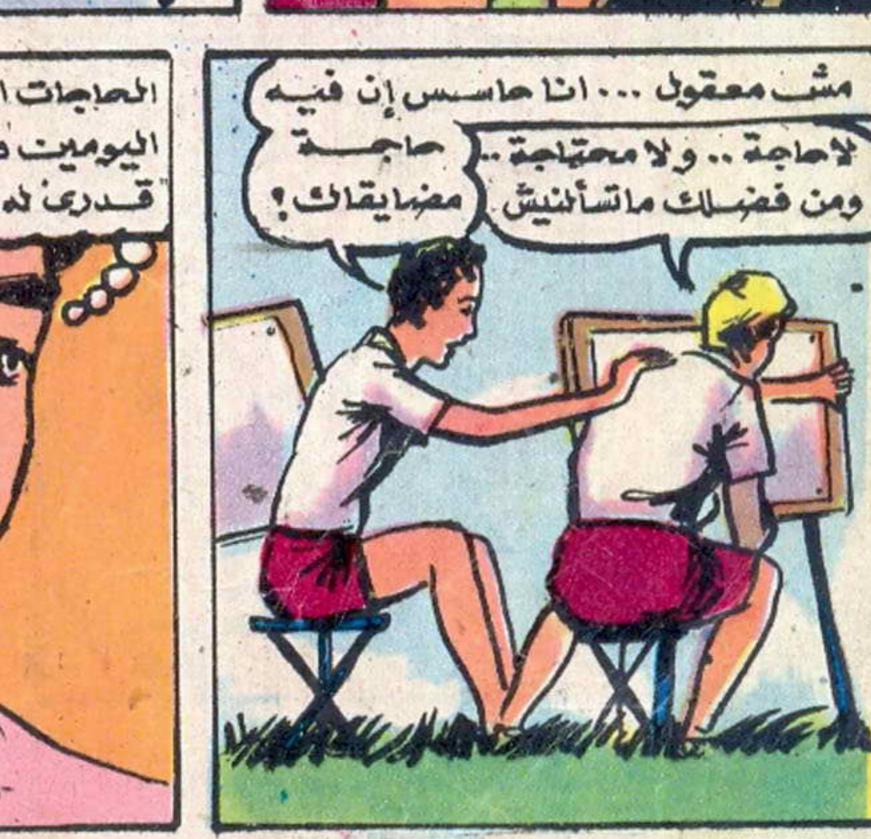








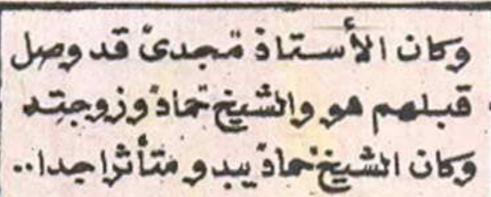






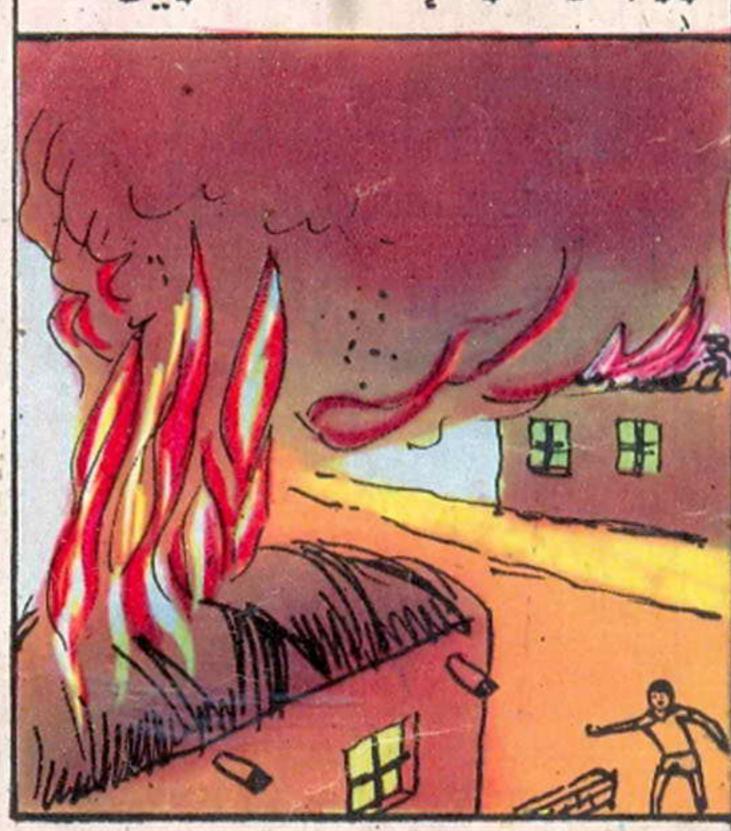
ويدأت عملية الإطفاء ---



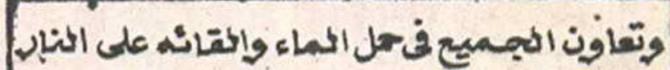


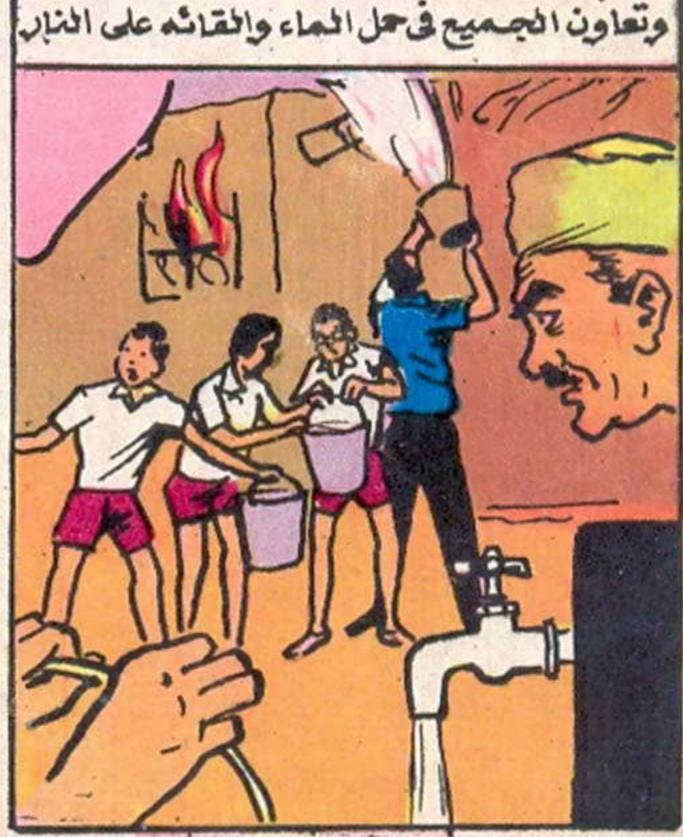


ووصل الأولاد إلى متكان المحريق ..















س : ماثمن كتاب قصة الشهورة بالرسوم لا وماثمن شارة سمير لا جرجس فرج جرجس ج _ كتاب قصة الثورة ، ثمنه ١٥ قرشا ، اما شارة نادى سمي فثمنها عشرة قروش فقط ، بما في ذلك مصاريف

جزيرة الكنز ، فيها الكثير من مفامرات قرصان البحار .. نرجو أن تعجبك س: كم عدد سكان الاقليم الشمالي؟

س : لماذا لايوجد خام الحديد في القاهرة اوبورسميدكما يوجد فياسوان؟ احمد حسن القاضي

ج - السالة يصعب شرحهابالتفصيل ولكن يجب أن تعلم أن خامات المعادن تتبع نوع التربة وتاريخ العصر الحفرافي الذى تكونت فيه وطريقة تكوينها . وتربة القاهرة مثلا تكونت من رواسب نهسر النيل ، والطمى الذي يحمله النهر من اواسط افريقيا نادرا مايكون فيه خام

س ، متى يتم بناء السد العالى ؟ نبيل فهمى عطية ج ـ حوالي } مليون نسمة ج ـ لقد تحددت مدة ١٠ سنوات لاتمام هذا المشروع الضبخم ، ولكن الهندسين ببذلون جهدهم لبنائه في اقصر مدة ممكنة

س _ هل المعاهدة الثقافية بيننا وبين المراق قالمة ، أم توقفت ؟ سمير سليمان - الاقليم الشمالي ج _ توقفت بعد أن طردت الحكومة العراقية مدرسينا .

مادا يحيري تجيب عليها ماما لبخ

س ـ اننى أشكو من الهرش فيراسى ، رغم الن شعرى نظيف . ش . ع . القاهرة

ج ـ تأتى الرغبة في ((الهرش)) في جلد الرأس أحيانًا بسبب وجود قشر، أو بسبب أكل المواد الحامية والمملحة بكثرة ، أو بسبب رواسب في الدم . وهذه الحالات كلها مرضية فأرجو أن تعرض نفسك على طبيب أخصائي في الامراض الحلدية ليجرى لك تحليلاللدم ويعرف أسباب المرض.

ردود سريعة

- الى الصديق أخهد نصير أحمد : لا تجمل هذه الامور تقلقك منذ الان باولدى عفائت ما زلت في سن صغيرة جدا الا تحتاج منك لان تهتم بمذاكرتك لانها هي المستقبل ، وعندلد ثق ان أيك سيتغير الف مرة في هذا الموضوع وبعد عشر سنوات ، ارجو أن تذكرهذه المسألة ، وستضحك كثيرا من

- الى الصديق ح . م . ع: هذه المشكلة تعترض كثيرا من النسبان الذين في مثل سنك ، نصيحتى لك بالإكثار من الإلماب الرياضية المنبقة " وقضاء وقت فراغك في النزهات الحلوية ،وحين همود الى البيت ، خذ حماما ساخنا ، وبذلك تنام فورا ... ومعمرور الابام ستجد تقدما ملحوظا .

- الى الصديق س.ع.م: لقد قرات مشكلتك بعناية ، ونصيحتى لك أن تجعل من الفشل دافعا للنجاح في المرات القادمة . واجه المشكلة بعقلك لابعو اطفك واهتم آلآن بمستقبلك ودروسك وعندما تصبح شابا ستجد أنك كنت متهورا ب نصيحتى لك بقضاء وقت فراغك في هوابة نافعة ... س : هل يصبح أن أبعث لصديقي خطابا بغير ورقة بوستة ؟

ج - طبعا لايصبح يا اخى . اولا قد يصل الخطاب ، ثانيا اذا وصل ستفرم صديقك بدل القرش قرشين . . ((بيني وبينك هو صديقكوالاعدوك))

س : كتبتم أن عاصمة بوليفيا هي سوكرا ولكنها في الحقيقة لاباند فلماذا هذا الخطأ

محمد حسن سری ج ـ برافو يامحمد . ونحن ناسف . لهذا الخطأ . و ((ماما لبني " تشكرك

س : اننى اخاف جدا من الفساز فماذا افعل لاتخلص من هذا الخوف سهر سلطان

ج _ لعلك سمعت كثيرا عن الحوادث التي يسببها الفاز . والفاز ككلوسائل المدنية الحديثة له فوائده ومضاره . تماما كالسيارات والطائرات وغيرها . وليس معنى ذلك أن نخافها جميعسا ولا نستعملها . المهم أن تكوني حلرة . ولا تتركى انبوبة الفاز مفتوحة . وبعدها لاتخافي ياسهر

س : اين توجد اشجار المطاط ؟ ج ـ تكثر هذه الاشجار في المساطق الشيديدة الحرارة الفزيرة الامطار ، فمثلا نجدها في اواسط افريقيا ، وجسور الهند الشرقية وشمال امريكا الجنوبية

س : لماذا لايزور « سمير » سوريا ؟ محمد سميح الحفار

ج ـ انه يزورها في كل اسبوع ، مع كل عدد جديد يصدر

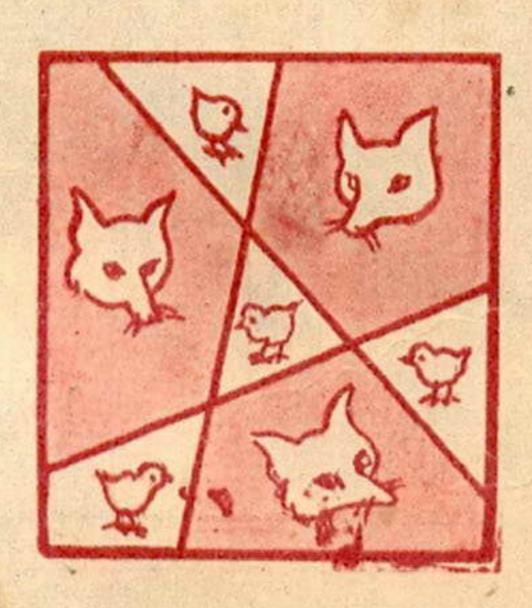
س : ارجو ان تنشروا لنا مغامرة عن لصوص البحر مثل مفامرة القلعسة Illan is

مصطفى محمد راشد سنلبى طلبك ، واعتقد ان





حل (الثعالب والكتاكيت) مد الخطوط هكذا:



حل (كم سمكة ؟) : ٨ سمكات

حل سلسللة اختبر نفسك صفير ، آلة موسيفيد راعيا ، يصنع ، الغاب

> حل اعرف بلدى اسم البلد الاردن

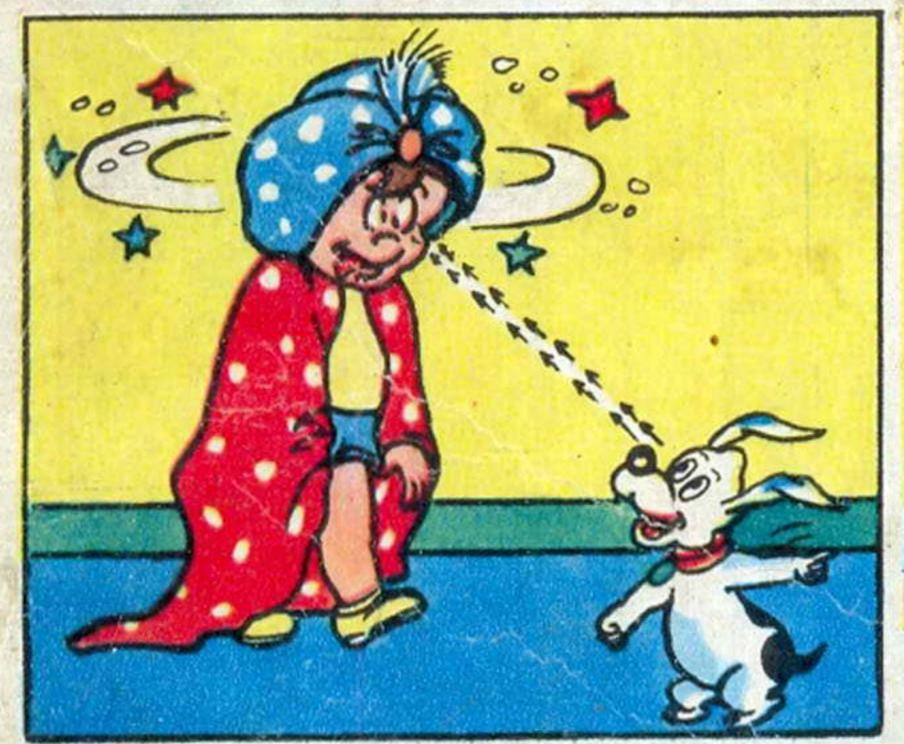
حل قصة مسلية

ذهب « سامی » و « سامیة » لصید السمك ، فوجدا ، محفظة نقودفاسر عاالی قسم البولیسوف القسم كانت سیدة تبلغ عن ضیاع محفظة فسلمها الضابط لها وأخذ « سامی » و « سامیة » جنیها مكافأة .

الاشتراك السنوى (٢٥ عددا) اقليم مصر ١٥٠ قرشا صاغا _ اقليم سوريا ،٥٠ لرة لبنان ،٥٠٦ لرة لبنانية ،٥٠٦ لرة لبنانية والعراق والاردن وليبياواليمن وغزة ، ٢٠ قرش صاغ _ الامريكتين ٨ دولارات _ سائر انصاء العالم ،٢٥ قرشا صاغا أو ١/٢٥ شلئا _ وتسدد قيمة الاشتراك مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال _ في اقليم مصر وجمهورية السودان بحوالة بريدية أوبشيك _ وفي الخارج بحوالة MONEY أو بشيك مسحوب على أحد بنوك القاهرة

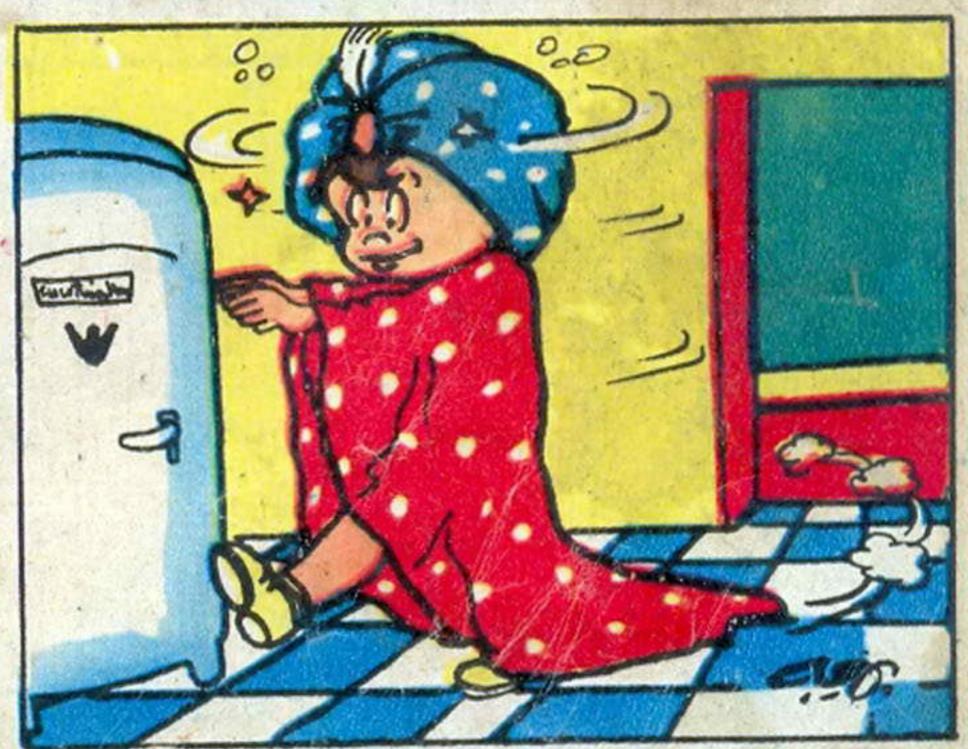


















هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها . . . ********

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay .. Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..